

MOLLARD Laurent

Les Chaberts
38250 Villard de Lans
09 54 58 56 48
06 88 57 54 74

Né le 29/05/1972

mollard.laurent@free.fr

<http://mollard.laurent.free.fr>

N° SS 1 72 05 38 516 271 95

N° Congés spectacles B274897

Matériel personnel de prise de son / mixage



CHEF OPÉRATEUR SON

Prise de son Reportage / Documentaire

Du reportage classique au documentaire multicaméras et son synchrone multipistes.
Spécialité pour les tournages « tous terrains » (Voyages/Ski/Alpinisme/Escalade ...)

Prise de son musicale

De la prise de son stéréophonique à la captation multipistes.
Spécialité « musique classique » - Acoustique naturelle

Mixage

Mixage TV : Reportage / documentaire / DVD - Mixage musique

Techniques

Montage son et mixage sur ProTools depuis 15 ans
Tournage multipistes synchrone / Tournages avec EOS5D fréquents.
Mixettes / Enregistreurs / Techniques HF - Consoles analogiques et numériques
Enseignant prise de son & mixage à ARFIS Ecole (Ecole de cinéma à Lyon)

Divers

Matériel de prise de son et mixage – Studios ProTools
Habitué aux tournages « aventure », bonne intégration dans les équipes de tournage.
Langues : Anglais – Notions d'espagnol - Musique
Permis B - Musicien : Trompette – Basse - Sports : Montagne / Ski / Escalade

Expérience professionnelle

2015

« **Dakar 2015** » - Argentine / Chili / Bolivie – Sierra Production – Tournage
« **Création de la sécurité sociale** » - 52' – Gilles Perret / Rouge Production – Tournage
« **Le pouvoir guérisseur de la Tendresse** » - 52' – Chantal Hébet – Eléazar – Tournage

A venir : Montage son long métrage « Looking for Björk »

Mixage Bande Annonce – Transatlantic Vidéo – Paris

2014

« **Dakar 2014** » - Argentine / Chili / Bolivie – Sierra Production – Tournage
« **China Jam** » Evrard Wandenbaum – 52' – Mixage – (Nombreux prix festivals)
« **Des Racines et de Ailes** » - Tournage massif des Ecrins Haute Montagne
« **Le Doigt de Dieu** » - Tournage Haute Montagne (<http://www.ledoigtdedieu.fr>)
« **Le Vieux Gaulois et la Petite Reine** » - 52' - France 2 – Prise de son / Mixage
« **Looking for Björk** » - Long métrage – Nomade Productions – Tournage
« **Chamousset** » - 52' – Olivier Alexandre – Mixage
« **Les Wibault jusqu'à peindre là haut** » - 52' – Eliocom - Mixage
« **Red Bull, Gardians of Dakar** » - Fanny Productions – Sound design & Mixage
« **Mauritanie Punta Arenas** » - FIFA – Mixage
« **FCG Rugby** » - Altius Prod – Sound design & Mixage

Mixage Bande Annonce – Transatlantic Vidéo – Paris

Formateur son à l'Arfis Ecole – Lyon

Cd musicaux : Dee Ray & The Dream Ladies (Live : Prise de son & Mixage)

Funksters (Prise de son et Mixage)

NoVo (Prise de son et Mixage)

2013

« **Dakar 2013** » - Argentine / Chili / Bolivie – Sierra Production – Prise de son
« **Des Racines et des Ailes** » **Pic D'Aneto** – CapaTV – Prise de son
« **Tournage Slakline** » - Gédéon Programmes
« **A l'école de la différence** » - 52' – La Croix Rouge / Advita – Prise de son
« **Discrete Chevechette** » - 52' – Nomade Prod – Prise de son
« **Face à la vanoise** » - 26' - mixage
« **FFF les Bleus 2013** » - Pur Prod – Prise de son
 Bande Annonces TV – Transatlantic Video - Mixage
« **Manaslu** » - Bruno Peyronnet – 52' - Mixage
« **La France du bout du monde** » - LatoSensu - France 5
« **Les Sommets de la Dignité** » - prise de son 52' – Keep it Up
« **Zones de Quiétude** » - prise de son 26' – Camacro Productions
« **Pub AS Pic** » - prise de son - Déjà Executive Productions
« **Risques Naturel hautes alpes** » - Mixage trois film 15' - Cimalp

« **SnowJam 2013** » - Prise de son – 2L Productions – 26’
 « **Boule lyonnaise** » - Mixage VF – Sordevolo Productions
Formateur prise de son et mixage 5.1 à l’Arfis (Lyon)
 « **Joues là avec Jbam** » - Tournage fiction – Constance Productions – Canal +
 « **Lacs sentinelles** » - Mixage 52’ – Nomade Production – Ushuaïa Tv
 « **Génération Zapping** » - Sonorisation spectacle
 « **Enquêtes d’actions** » - Mixage 52’ – Les bons clients – W9
 « **Maison du café** » - Tournage pub – Kraf Productions
 « **Dakar 2013 – Pérou, Argentine, Chili** » - Chef Op son – Sierra Productions
 « **UEFA Beach Soccer** » - **Mixage 6’** – **FL Studio**

2012

« **Des racines et des ailes, Dauphiné** » - Tournage séquence Mont Aiguille – Capa Tv
 « **Le gout des couleurs** » - Tournage - PurProd
 « **WoWo** » - tournage et mixage 15’ – Kraf prod
 « **Nat&Co** » - mixage 26’ – l’Atelier Arteson
 « **Combat des reines** » - tournage 52’ – Real Gilles Chappaz – 7Doc
 « **Manaslu, premier 8000** » - mixage 26’ – Eric Daumas
 « **L’Esprit des lois** » - mixage 52’ – Advita Productions
 « **Terminus Boréal** » - mixage 52’ – Real Brunon Peyronnet – Eliocom
 « **Clip Promo FIFA** » - FL Studio - Mixage
 « **La Grande randonnée** » - Real François Robin – Seppia - Tournage
 « **Passe moi les jumelles, Tour du Cervin** » - Tournage – ActuaFilms
 « **Champions League** » – Mixage deux films – FL Studio
 « **Handi - Chien** » - 52’ – Tournage stéréo – Injam Production
 « **Discrète Chevechette** » 52’ - Tournage – Vue Sur Terre Production
 « **Alpes** » - mixage 2*52’ Ushuaïa TV – Nomade Production
 « **Dakar 2012** » - Chef Opérateur son (Sierra Productions)
Transatlantic vidéo – Mixeur France Ô

2011

«**Immersion**» - 11’ - mixage (KRaf / Petzl)
 «**JO Alerville 92**» - 52’ - JM Eysseric - (Altius)
 «**Les Alpes vues du ciel**» - 4 * 52’ Jean Affanasief- Arte - (MC4)
 «**Bonnati Mont Blanc**» - Bruno Peyronnet - (Eliocom Prod)
 «**Aatlantides**» - **Mixage** (Kraf Prod)
 «**Pitch Maintenance**» (FL Studio)
 «**Alpes**» - Tournage 52’ - Ushuaïa TV - (Nomades Productions)
Mixage - Transatlantic Vidéo - Paris
 «**Chasseur de Saisons**» - Tournage 52’ Arte - (Caméra Lucida)
 «**Intersports**» - Prises de voix et mixage - (Chorten Prod)
 «**Discrète chevechette**» - Tournage Cantar Aaton - (Vue sur terre)
 «**Magie du grand ouest canadien**» - Mixage 52’ - (Vue sur terre)
 «**Special Day with #2**» - Mixage 26’ - (FL Studio)
 «**Média Officer**» - Mixage 26’ - (FL Studio)

«**Hakuna Matata**» - Mixage 52' - (KRaf Productions)
Billboard France 3 - (Vue sur Terre Productions)
Mixage Bandes annonces France ô - Paris - (Transatlantic Vidéo)
UEFA – Prise de son studio modules E-Learning – (FLStudio)
«**Les Piolets d’Or**» - Tournage Itale avec Doug Scott - (MC4)
«**Les Alpes vus du Ciel**» - *Hiver* - Chef op son - Real Jean Affanasief
«**Dakar 2011**» – Ingenieur du son (ASO/Sierra Productions)
«**UEFA**» – Prise de son studio E Learning (FL Studio)

- 2010
- ALSTOM** – Tournage film convention (**Auditoire / Réalpiniste**)
 - VEOLIA** – Tournage film institutionnel (**Vidéset Productions**)
 - Dent Blanche** - Mixage 52' - (Réalpiniste / P Gabarrou)
 - Dakar 2010** – Chef Op Son – (**ASO/Sierra Productions**)
 - Tournage fondation Mc Donald** - Prise de son - (Passerelle films)
 - Abu Dhabi Adventure Challenge** - Prise de son - (MigooTv)
 - Kilian Quest Kilimanjaro** – Prise de son - Sound design - mixage (**Migoo**)
 - Kilian Quest Pyrénées** – – Prise de son – Sound design – mixage (**Migoo**)
 - Envol d’un géant** - Mixage 26' (Vue sur Terre)
 - France 2** – Télématin - Prise de son (Manu Dibango /A Bihl/Les Prêtres)
 - UEFA** – prise de son, sound design, mixage - (**FLStudio**)
 - PETZL** – Film institutionnel - Prise de son (**Médéo Productions**)
 - Coupe du monde Canoë-Kayak** – mixage direct TV (**Migoo Productions**)
 - Croix rouge : aide à domicile** – prise de son – (**Advita Productions**)
 - Grande traversée des alpes** –mixage vidéoclip (**Chorten Productions**)
 - Quelques Traces** – Prise de son stéréo – mixage (**Chorten Productions**)
 - Marc Perronne** – Enregistrement Live
 - Pierra menta** – Ski alpinisme – prise de son (**Migoo Productions**)
 - Abu Dhabi Adventure Challenge** – mixage deux 26' (Migoo Productions)
 - Kilian’s Quest 2009** – Mixage documentaire 52' - (**Migoo / Community**)
 - Mixage émissions TV
- 2009
- Abu Dhabi Adventure Challenge 2009** – Prise de son – Migoo Productions
 - Captation Live Arte** – « Simlement compliqué » - Chef Op Son - AGATFilms
 - DVD Nelly Decamp** – Guitares/musiques électroniques – Ingenieur du son
 - DVD Jeremy Jouve Guitare Classique** – Melbay prod/Gaïné – Prise de son
 - Semons l’espoir** – Magazine « Reportages » TF1/SAPA – Ingenieur du son
 - Sur les traces d’Hector Berlioz** – ECLECTIC PROD – ingénieur du son
 - Coupe du monde de Canoë Kayak** – Ingenieur du son Mixage Direct TV
 - Kilian Quest** – Record du GR20 en corses – Tournage / Mixage
 - Haute route Chamonix/Zermatt à ski** – MC4 / Point Prod – Prise de son
 - Kilian Quest** - Record 1000m – MigooTv/Community – Prise de son
 - Pierra Menta 2009** – Course ski alpinisme – Prise de son et régie Live TV
 - Red Bull Free Ride – Ski extrême** – Prise de son
 - Abu Dhabi Adventure Challenge** –mixage 3*26' – Migoo Productions
 - Projets de documentaires** en cours de préparation
- 2008
- Tournage Alain Delon / Sanofi** – Plan C Production – Ingénieur du son

- Seven Sketches** – Réalisateur Cristi Puiu – Prise de son
Abu Dhabi Adventure Challenge 2008 – Prise de son
Sur les traces de Hudson (Mont Blanc) 52' – Ch Delachat – Prise de son
Vivre en montagne – Réal Laurent Cistac - Prise de son 52' – Aster Prod
Dakar 2008 – Vérifications techniques – Chef Op son – A S O
Purs moments de montagne – M6 – Primé – Prise de son
MountainXRace 2008 – Migoo Production – Prise de son – Mix – 2* 52'
Berhault – Realisation G Chappaz – prise de son et mixage 52' – Migoo
Championnats du monde de ski Alpinisme
Championnats d'Europe Tumbling / Trampoline (mixage direct TV)
- 2007
- DVD « Acabas, artiste peintre »** - Prise de son / Mixage - Le Herisson Prod°
Désert Outdoor Games – *Prise de son – Migoo Production*
Les Glaciers de Champagne - Prise de son – Médéo Productions
Championnats d'Europe Kayak Polo – Mixage Direct Orange TV
Apocalypse Snow/Making Off - 52' Réal Gilles Chappaz (*en cours*) – *pds*
Tournage Rebuffat Mont Blanc – Réal Gilles Chappaz – 7Doc Production
Championnats d'Europe Kayak Polo – Mixage direct TV – Migoo Prod
La légende du gant – 52' Réal Jacques Mouriquant (France 3) prise de son
Descente VTT Lyon la Sarra – Live to Tape – Mixage régie son
Championnats d'Europe d'Aérobic – Direct Eurosport – Mixage son
Championnats du monde BMX – Live to tape- Mixage régie son
Sport adapté – Réal Gilles Neyret – Prise de son
Mountain X Race – Prise de son / Mixage (26' et 52') – Migoo Productions
Hospitalisation longue durée – Prise de son – Advita Productions
Télématin sujets divers – prise de son – IEC/France 2
Transalp X-Wing Rallye – Raid à ski – Prise de son – Migoo Productions
100 portraits Rossignol – Prise de son – King Production / Diffusion M6
Intervenant Conservatoire de Grenoble – Formateur techniques du son
Mixage TV émissions diverses, clips, publicité
- 2006
- Moments d'alpages** – 26' Réal F Xavier Busnel - Prise de son / mixage
Amazonian Vertigo – 52' Evrard Vandenbaum - mixage
Un Désert Vertical – 52' Production Altisphere - mixage
Alpissima – La grande traversée des Alpes – Prise de son/mixage
Shinning Wall Enchaînement Royal Mont Blanc – Prise de son/mixage
The Raid + Coupe du monde de Raid Aventure – Prise de son/mixage
Coupe du monde Canoé Kayak – Mixage direct Sport +
Conservatoire de Grenoble – Enseignant techniques du son – 6 mois
 Mixages documentaires, émissions TV (Chaines diverses)
 Prise de son news France 2 – Tournages TELEMATIN
- Prise de son musique classique, concerts.
- 2005
- Vivement Lundi !** (Réal Gilles Neyret 52')
Skippers d'Extreme – (Real Bertrand Delapierre, 7Doc Prod 52')
The Raid World Cup – (MigooTV) - Tournage et mix quatre 26' et un 52'
De Gaulle Intime (Flach Films Real R J Bouyer) – 70'
Mont Blanc Mode d'emploi (Real Floriant Erbergeat) 52' -
Le Chemin des Cimes 70' – (Real O Soudieux R Lassablière) -
Les 20 ans de la Pierra Menta (Real Olivier Lebas) 52' - Tournage et mixage
Metz Quatuor Anecy (Real Bernard Dal Molin) 6'- Prise de son musicale
DVD Maité Louis violoniste concertiste - Tournage, mixage
 Tournage et Mixage news (IEC, France 2)

Tournage et mixage divers programmes TV

- 2004 **Sur le fil des 4000** (P Berhault et P Magnin) - Réal Gilles Chappaz
Tournage, mixage, enregistrement et mixage musique du film
The Raid World Championship – Migoo Productions
Tournage et mixage de 4 reportages de 26' et un de 52' DVD
- 2003 **Raid Gauloises 2003 Kirghistan** – Réal Roland Théron
Tournage / Mixage stéréo et 5.1 DVD – 52'
- 2002 **X Adventures Raid Séries** 10 numéros 26' – Tournage / mixage
- 2000 **La Cordée de Rêve** – Patrick Berhault – Réal Gilles Chappaz
Tournage / mixage – 52'
- 2000->2009 Mixeur magazine TV (+500 émissions) Eurosport/TMC/Sport +/Arte...
Preneur de son TV et musique
- 1995>2000 Groupe Octave Sarl - Grenoble
Prise de son / mixage / montage musique classique et jazz
Réalisation CD et Live stéréo et multipiste

Enregistrements CD :

Gilles Apap – No Piano on That One / Tournées - Prise de son
Ivry Gitlis, Doumka (choc jazzman), **Eric N Kaoua**,
**Emmanuel Rossfelder, Orchestre philharmonique de Liege, Orchestre
Symphonique de Varsovie, Chœurs de Chambre de Strasbourg,
solistes....**

Installation et exploitation studio mobile, car régie multipistes.

Formation

- 1995 **Service national à l'ECPA** – Auditorium montage et mixage son
1993/95 **Maîtrise de Sciences et Techniques Image et Son** – Brest
1993 **DEUG A – Option acoustique Université Joseph Fourier** - Grenoble

Stages Studio DAVOUT Paris – Assistant de Claude Ermelin, Hubert Salou

Divers

Materiel personnel de prise de son

(Nomad 8/Mixette/perche/micros/micros HF/enregistreur).

Materiel personnel de mixage (ProTools)

Tournage avec Aaton Cantar-X et autres enregistreurs

Permis B - Musicien (trompettiste) – Langues : Anglais

Pratiques sportives (ski, alpinisme, parapente, escalade.....)

